

* Szentgyörgyi András

andras.szentgyorgyi@gmail.com

+36 20 441 0650

Budapest, HU

github.com/andrasszentgyorgyi

linkedin.com/in/szentgyorgyi

FRONTEND / FULL-STACK / UI FEJLESZTŐ · BSC

PORTFÓLIÓ **post-deserted.cc**

ÉLŐ OLDAL ➤

BEMUTAKOZÁS

Végzős programtervező informatikus hallgató vagyok az ELTE-n, aki webre elsősorban Reactben tervez és fejleszt, kiemelt figyelmet fordítva a felülettervezésre, a tipográfiára és az elrendezésre. A mérnöki munka mellett kreatív háttérrem is van (zene, színészet, egy hét a Cannes Lions-on), és fontos számomra, hogy jól megépített és átgondolt munkát adjak ki a kezemből. Olyan frontend, full-stack vagy UI-fókuszú pozíciót keresek, ahol számít, hogyan készülnek a dolgok.

NYELVEK

Angol

Anyanyelvi (C2)

Magyar

Anyanyelv

Francia

Társalgási

TECHNIKAI KÉSZSÉGEK

WEB

JavaScript (ES6+), React, HTML, CSS, Tailwind CSS, Zustand, Node.js

ESZKÖZÖK

C#, Java, C++, SQL, Git / GitHub, Unity

KONCEPCIÓK

OEP, Komponensalapú UI, REST API-k

PROJEKTEK

MOL Bubi Live Map

JavaScript · Leaflet.js · Node.js

[DEMO](#) · [REPO](#)

Valós idejű, interaktív térkép Budapest közbringarendszeréhez, biztonságos serverless API proxyval és dinamikus, szintetikus adatokra épülő fallback megoldással.

Pomodoro App

React · Zustand · Tailwind CSS

[DEMO](#) · [REPO](#)

Fókusz-időzítő kazettás magnó felülettel, amelyet úgy terveztem, hogy minden zavaró tényezőt kizárjon anélkül, hogy feladná a funkcionalitást. A ciklus közben forognak az orsók. Egyedi React és Zustand architektúrára épül, HTML5 háttérhang-motorral.

Safari Tycoon Game

Unity · C# · Git

[REPO](#)

Technikai vezetőként fogtam össze egy 3D-s szimulációs játék fejlesztését, C#-ban felépítve az alapvető objektumorientált rendszereket, és koordinálva a feladatok delegálását a határidőre történő szállításhoz.

TANULMÁNYOK

Programtervező informatikus BSc

2021 – 2026 (várható, tél)

Eötvös Loránd Tudományegyetem, Informatikai Kar — Szoftverfejlesztő specializáció

Releváns tárgyak: Szoftvertechnológia, Adatbázisok, Objektumelvű programozás, Konkurens programozás, Algoritmusok és adatszerkezetek, Telekommunikációs hálózatok.

EGYÉB TAPASZTALAT

Cannes Lions – Roger Hatchuel Academy

Magyarország kiválasztott delegáltjaként vettem részt a Roger Hatchuel Academyn a Cannes Lions, a kreativitás nemzetközi fesztiválja idején (2023). Egy hét bepillantás abba, hogyan működik valójában a kreatív, a média- és a reklámpiac.

Színész – HBO Max, "A besúgó", 2022

Éles, nagyszabású produkciós környezetben dolgoztam, amely gyors helyzetfelismerést, kiváló kommunikációt és a váratlan helyzetekhez való rugalmas alkalmazkodást követelt meg.